

PUBLIKATIONEN

Monografien

1. Sachenrecht, NomosCasebook, 2026
2. E-Books im Urheberrecht – Kollision von Buchkultur und digitaler Wissensgesellschaft, 2018 (Diss.)

Ausgezeichnet mit dem Heinrich-Hubmann-Preis der VG Wort (2019) sowie dem Dorothea-Erxleben-Preis der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (2019)

Herausgeberschaft

1. Dregelies/Henke/Kumkar, Artificial Intelligence: Rechtsfragen und Regulierung künstlicher Intelligenz im Europäischen Binnenmarkt, 2025

Beiträge in Sammelwerken und Kommentaren

1. Handbuch des Urheberrechts, in: Loewenheim/Stieper (Hrsg.), 4. Aufl. 2026 (*im Erscheinen*)
 - § 7 Das geschützte Werk - Übersicht
 - § 8 Schutzvoraussetzungen
 - § 9 Schutzgegenstand
 - § 10 Schutzzumfang
 - § 11 Werkarten (I.-L.)
 - § 20 Übersicht zu den Verwertungsrechten
 - § 21 Rechte zur körperlichen Verwertung (A.-C.)
2. Urhebergemeinschaften, in: Denga (Hrsg.), Handbuch Modernes Personengesellschaftsrecht, 2025, S. 429–450
3. Kommentierung der KI-Verordnung, in: Beck'scher Onlinekommentar KI-Recht (Ed. 1 ff.)
 - Art. 16 (Pflichten der Anbieter von Hochrisiko-KI-Systemen)
 - Art. 17 (Qualitätsmanagementsystem)
 - Art. 71 (EU-Datenbank für eigenständige Hochrisiko-KI-Systeme)
4. Contract Law in Germany, in: Ghio/Perlingeiro (eds.), National Legal Systems: Convergence or Divergence? Lessons from Contemporary Crises, 2024, S. 149-168
5. Kulturelle Integration in der Europäischen Union unter dem europäischen Urheberrecht, in: Kubis/Peifer/Raue/Stieper (Hrsg.), Ius Vivum: Kunst – Internationales – Persönlichkeit, Festschrift für Haimo Schack, 2022, S. 159–170

6. Bestandsaufnahme und Perspektiven des Verleihrechts, in: Hennemann/Sattler (Hrsg.), Immaterialgüter und Digitalisierung – Junge Wissenschaft zum Gewerblichen Rechtsschutz, Urheber- und Medienrecht, 2017, S. 183–197

Zeitschriftenaufsätze

1. Die Umsetzung der Reparatur-RL im deutschen Recht. Mehr Nachhaltigkeit durch Kaufrecht?, VuR 2026, (*im Erscheinen*, gemeinsam mit Friedrich Frien)
2. Die relative Datenordnung des Data Act und ihre privatrechtliche Durchsetzung. Zum zivilrechtlichen Schutz der Nutzerposition aus Art. 4 XIII S. 1 DA, AcP 2026 (*im Erscheinen*)
3. Aktuelle Entwicklungen im europäischen Datenrecht (2024/2025), GPR 2025, S. 207–214
4. Europäische Plattformregulierung zwischen Transparenz und Geheimnisschutz: Eine Analyse anhand der Regelungen für Empfehlungssysteme und Rankings, ZfPW 2025, S. 234-254
5. Der Zugang zu IoT-Gerätedaten und ihre Nutzung unter dem Data Act. Effektiver Verbraucherschutz auf dem europäischen Binnenmarkt für Daten?, VuR 2024, S. 403-411
6. Aktuelle Entwicklungen im europäischen Datenrecht (2023/2024), GPR 2024, S. 178–185
7. Beweislast für das menschliche Werkschaffen - Künstliche Intelligenz als Herausforderung im urheberrechtlichen Verletzungsprozess, GRUR 2023, S. 608–614
8. Wegfall der Wiederholungsgefahr durch ein einseitiges Vertragsstrafeversprechen nach „Hamburger Brauch“, JZ 2023, S. 309–312 (zusammen mit Prof. Dr. Malte Stieper)
9. Der Handel mit Crypto Art, JZ 2022, S. 222–231
10. Kollektiver Verbraucherschutz durch einstweilige Verfügungen nach der Verbandsklagen-RL, VuR 2021, S. 137–143
11. Die geplanten Neuregelungen urheberrechtlich zulässiger Unterrichts- und Lehrtätigkeiten, RuZ 2 (2021), S. 27–44
12. Die Expansion des Herkunftslandprinzips im europäischen Urheberrecht, ZGE 12 (2020), S. 306–327
13. Les livres électroniques dans le droit d'auteur allemand et européen/ E-books in German and European copyright law, RIDA n°261 (2019), S. 3–27
14. Europäische Regelungen über die Nutzung vergriffener Werke, ZUM 2019, S. 400–408
15. Modernes Lesen in altem Recht – Zur Anwendung des Verlagsgesetzes auf den E-Book-Vertrieb, AfP 2016, S. 393–397
16. Rechte am Bibeltext. Urheberrechtliche Hintergründe, religionsverfassungsrechtlicher Kontext und kirchenrechtliche Implikationen, ZevKR 61 (2016), S. 20–56

17. Erschöpfung des Verbreitungsrechts beim isolierten Verkauf von Produktschlüsseln – Neues vom Handel mit Softwarelizenzen, NJW 2015, S. 3548–3551 (zusammen mit Prof. Dr. Malte Stieper)

Urteilsanmerkungen

1. Anm. zu OLG Naumburg, Urt. v. 2.10.2024 – 5 U 54/24, sowie zu OLG Brandenburg, Urt. v. 23.10.2024 – 7 UKl 2/23, GRUR-RR 2025, S. 246-248 (zur Reichweite des § 6 UKlaG sowie der Einordnung von gesetzlich vorgeschriebenen Entgeltinformationen als AGB)
2. Anm. zu OLG Hamm, Beschl. v. 19.5.2022 – 6 U 137/21, GRUR-RR 2023, S. 277-278 (zur lauterkeits- und datenschutzrechtlichen Zulässigkeit der Kontaktaufnahme per E-Mail)
3. Anm. zu OLG Frankfurt a. M., Urt. v. 13.1.2022 – 6 U 161/21, GRUR-RR 2022, S. 239-240 (zur lauterkeitsrechtlichen Zulässigkeit von Alleinstellungs- & Testergebniswerbung)

Didaktische Beiträge

1. Die Übergabe: ein Wort, drei Begriffe, JA 2022, S. 95-99
2. Durchsetzung von Unterlassungsansprüchen gegenüber Minderjährigen, JuS 2021, S. 490-494
3. „Berühren verpflichtet zum Kauf“ – ein Sonderfall des Vertragsschlusses im Selbstbedienungsladen, JA 2017, S. 339-343

Tagungsbericht

1. Immaterialgüter und Medien im Binnenmarkt: Europäisierung des Rechts und ihre Grenzen, Tagungsbericht „7. GRUR Tagung Junge Wissenschaft“, ZGE 2022, S. 331-337

VORTRÄGE

1. Regulierungsansätze und Rechtsprechung zum Urheberrecht für generative KI: Der Blick nach Luxemburg, Karlsruhe und München - Like Company/Google und die GEMA-Verfahren, Countdown zur Reform?, IUM-Symposion, München 6.11.2026 (*zugesagt*)
2. Die KI-Verordnung: Pflichten, Haftungsfragen, Aktuelles, Deutsche Rentenversicherung Bund, Erkner, 2.10.2026 (*zugesagt*)
3. Das neue Produkthaftungsrecht, Verbraucherzentrale Bundesverband, Göttingen, 18.3.2026
4. Urheberschaft unter Druck? Urheberrechtliche Herausforderungen durch KI, Ringvorlesung KI im Kontext der Philologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 18.11.2025
5. Außervertragliche Haftung beim Einsatz von KI, Tagung „KI und Recht“, Türkisch-Deutsche Universität in Istanbul, 9.10.2025
6. Die KI-Verordnung: Anforderungen und Auswirkungen auf den Einsatz von KI, Deutsche Rentenversicherung Bund, Erfurt, 24.9.2025
7. Empfehlungssysteme unter dem DSA: Transparenz vs. Geheimnisschutz in der europäischen Plattformregulierung, Universität Siegen, 23.1.2025
8. Verbraucherschutz im Internet of Things, Verbraucherzentrale Bundesverband, Göttingen, 21.1.2025
9. AI and (European) copyright law, Media Literacy Days 2024, Skopje (Nordmazedonien), 28.10.2024
10. Smart Homes und das neue Schuldrecht für digitale Produkte, Verbraucherzentrale Bundesverband, Berlin, 2.11.2022
11. Artificial Intelligence and Intellectual Property Law, Tashkent State University of Law (Usbekistan), 19.10.2022
12. Blockchain meets Art: Der Handel mit digitalen Unikaten, Netzwerk IT und Recht, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 12.5.2022
13. Das Gesetz für faire Verbraucherverträge sowie das Gesetz zur Änderung des BGB und des EGBGB in Umsetzung der Modernisierungs-RL, Verbraucherzentrale Bundesverband, Berlin/online, 14./15.12.2021
14. Webinar: Medienrecht, International Academy of Media and Arts e.V. (IAMA), online, 14.10.2021
15. Opt-In oder Opt-Out: Beteiligung der VerbraucherInnen an der Verbandsklage (Impulsvortrag), 7. Tagung Junger ProzessrechtswissenschaftlerInnen, Luxemburg/online, 9.9.2021
16. Das geistige Eigentum Studierender und seine Nutzung durch die Hochschule, Hochschule Anhalt, online, 23.6.2021

17. Update: Digitaler Nachlass, AWO Bundesakademie/ Friedrich-Ebert-Stiftung, Magdeburg, 26.10.2020
18. Einstweiliger Rechtsschutz im UWG und UKlaG, Verbraucherzentrale Bundesverband, Berlin, 30.9.2020
19. Verleihen ja, weiterverkaufen nein! Wie systemrelevant ist digitale Literatur?, virtuelle Vortragsreihe „Digitale Wissensräume“ im Rahmen der Europawoche 2020, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 6.5.2020
20. Digitaler Nachlass, AWO Bundesakademie/ Friedrich-Ebert-Stiftung, Magdeburg, 4.4.2019
21. Ein Sonderregime für Vergriffene Werke, III. ZUM-Symposion, München, 1.2.2019
22. Bestandsaufnahme und Perspektiven des Verleihrechts, Tagung Junge Wissenschaft, Freiburg, 22.6.2016

KONFERENZBEITRÄGE UND INTERVIEWS

1. Podiumsdiskussion, 19. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt, 7.11.2026 (*zugesagt*)
2. Podiumsdiskussion, Die Pastiche-Schranke und das neue „Metall auf Metall“-Urteil des EuGH, Humboldt Universität zu Berlin, 25.6.2026
3. Podiumsdiskussion, „Wenn KI mitkomponiert – Rechtliche Spielräume und Grenzen beim Einsatz von KI in der Filmmusik?“, 18. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt, 8.11.2025
4. Podiumsdiskussion, „Filmmusik nach neuen Spielregeln? – Konsequenzen von KI für die Filmproduktion“, 17. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt, 9.11.2024
5. Podiumsdiskussion, KI als Herausforderung für das Europäische Recht - eine Reise in die Zukunft, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 23.5.2023
6. Expertendiskussion, Kollektiver Rechtsschutz zwischen Effizienzstreben und Systemkohärenz, 7. Tagung Junger ProzessrechtswissenschaftlerInnen, Luxemburg/online, 9.9.2021
7. Co-Moderation, „Das EuGH-Urteil vom 9.3.2021 im Fall C-392/19. Recht der öffentlichen Wiedergabe im Wege des Framing und Einsatz von technischen Schutzmaßnahmen“, ALAI, online, 23.3.2021
8. Interview – iRights: „Ermöglichen Artikel 9a und ‚verpflichtende Pauschallizenzierung‘ Auswege aus dem Uploadfilter-Dilemma?“, März 2019
abrufbar unter: <https://irights.info/artikel/ermoeglichen-artikel-9a-und-verpflichtende-pauschallizenzierung-auswege-aus-dem-uploadfilter-dilemma/29431>
9. Interview – Mitteldeutsche Zeitung: „Unsterblich im Netz – Digitales Erbe“, 7.10.2017